

# Inhalt

Vorwort .....	7
Abkürzungen .....	11
GERHARD CROLL	
Gluck der Europäer – Gluck in Nürnberg .....	13

## Gluck in/und Italien

LUDWIG FINSCHER	
Glucks Triosonaten im gattungsgeschichtlichen Umfeld. Anmerkungen zu einer wenig geliebten Werkgruppe .....	21
REINHARD STROHM	
Der wandernde Gluck und die verwandelte »Ipermestra« .....	37
TANJA GÖLZ	
Glucks Auftragswerk für den Dresdner Hof. Zum Aufführungskontext von »Le nozze d'Ercole e d'Ebe« (Pillnitz 1747) .....	65
IRENE BRANDENBURG	
Römische Intrige, durchschlagender Erfolg? Zur Uraufführung von Glucks »Antigono« am Teatro Argentina (Rom 1756) .....	77
GABRIELE BUSCHMEIER	
Das 1773 in Florenz aufgeführte Componimento per musica »Aristeo«. Eine unbekannte Fassung von Glucks Einakter? .....	89
LUCIO TUFANO	
La riforma a Napoli. Materiali per un capitolo di storia della ricezione .....	103
JOSEF-HORST LEDERER	
»Questo è un nuovo genere [...] che ho voluto provare per tâter le goût du Public«. Zur Entstehungs- und Wirkungsgeschichte von »Paride ed Elena« .....	145
REINHARD WIESEND	
Joseph Martin Kraus, Gluck und die Musikgeschichte .....	169

## Gluck zwischen Wien und Paris

DANIELA PHILIPPI	
Viele Quellen, doch wo ist die Komposition? Zur Überlieferung der frühen Opéras-comiques von Gluck .....	181
SIBYLLE DAHMS	
Neues zur Überlieferung von Glucks »Don Juan« .....	195

THOMAS A. DENNY	
When have the Furies danced enough? Ideals and Contingency in Gluck's Furies' Scene .....	215
THOMAS SEEDORF	
Glucks Pariser Opern und die Idee einer Reform-Gesang-Ästhetik .....	225
THOMAS BETZWIESER	
Die problematische »Werkgestalt« der »Iphigénie en Aulide«. Fassungen und Ausgaben des Textbuches von 1774 .....	239
<b>Der junge Gluck</b>	
HANS ROSENBECK	
Christoph Willibald Gluck und Berching .....	259
URSULA STEINERT	
Auf den Spuren der Familie Gluck in der Oberpfalz und in Nordböhmen .....	275
MILADA JONÁŠOVÁ	
Quellen zu Kompositionen von Gluck in böhmischen Archiven .....	295
ROBERT MÜNSTER	
Johann Christian von Mannlich und seine Erinnerungen an Gluck .....	309
<b>Anhang</b>	
Verzeichnis der zitierten Literatur .....	317
Zum Stand der Gluck-Gesamtausgabe .....	333
Register .....	335